

Titre clair et précis (afin d'identifier) et courte description	Théâtre d'ombres 4 ^e Sphero
Matière à l'étude	Éducation artistique 4 ^e Art dramatique Art visuel
Attentes / contenus touchés	<p><u>Attente</u> : réaliser diverses productions dramatiques en appliquant les fondements à l'étude et en suivant le processus de création artistique</p> <p><u>Contenus</u> : recourir au processus de création artistique pour réaliser diverses productions dramatiques : produire plusieurs formes de représentation (p. ex., création collective, théâtre d'ombres, saynète) inspirées de son imagination et de textes (p. ex., biographie pour faire connaître des héros canadiens – Terry Fox, Jeanne Mance, Dr Frederick Banting)</p> <p><u>Attente</u> : produire diverses œuvres en deux ou trois dimensions en appliquant les fondements à l'étude et en suivant le processus de création artistique</p> <p><u>Contenus</u> : recourir au processus de création artistique pour réaliser diverses œuvres d'art : utiliser plusieurs techniques dans la création de ses propres oeuvres</p>
Compétences globales ciblées	Élaborer et utiliser des modèles Communiquer des informations Collaborer Créativité et innovation
Déroulement de l'activité	<p>Ce travail peut se faire en équipe ou encore de manière individuelle.</p> <p>Remettre aux élèves le texte avec lequel ils devront travailler. (p. ex., la biographie de Terry Fox)</p> <p>Suite à la lecture du texte, chaque membre de l'équipe devra créer des ombres en utilisant du carton noir. Chaque ombre pourra être collée sur un verre de plastique qui sera placé sur le SPHERO. L'élève peut également produire les ombres pour les lieux vus dans le texte. L'équipe devra ensuite présenter la vie de son personnage au reste du groupe tout en faisant bouger les ombres à l'aide du SPHERO. Il est également important pour chaque élève de bien suivre le texte lu pour s'assurer de faire bouger le SPHERO aux bons moments pendant le théâtre d'ombres. Il sera nécessaire pour l'équipe</p>

	de pratiquer plusieurs fois avant de présenter devant la classe.
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> -verres de plastique -carton noir -ciseaux, exacto -SPHERO -grand drap blanc -lumières
Feuilles de routes / annexes	
Liens possibles avec ressources utilisées	Voir les textes disponibles dans le programme Expression 4
Autres détails pertinents	<p>La biographie est l'un des types de textes prescrits en lecture et en écriture en 4^e année. Il serait possible de voir une variété de biographie en littérature pour ensuite les utiliser en art dramatique.</p> <p>Le concept de l'ombre est touché en sciences 4^e année dans le domaine Matière et énergie.</p>
Critères d'évaluation	<p>Création d'ombres pour représenter le ou les personnages ainsi que les lieux.</p> <p>Présentation originale de la biographie du personnage. S'assurer que l'équipe arrive à faire bouger le SPHERO tout en suivant le texte lu.</p> <p>Faire preuve de créativité dans la confection des divers ombres utilisés.</p>